

# BoConcept®

LIVE EKSTRAORDINÆR



INFORMACJA PRASOWA, MARZEC 2025

# SWEET ART – PRZEDSTAWIAMY INSPIROWANĄ SŁODYCZAMI KOLEKCJĘ KAPSUŁOWĄ

*BoConcept przedstawia kapsułową kolekcję "Sweet Art" we współpracy z duńską projektantką Charlotte Høncke.*

"Sweet Art" to pierwsza projektowa współpraca, prowadzona przez Helenę Christensen w ramach jej nowej roli jako globalnej dyrektorki artystycznej. BoConcept tworzy platformę do prezentacji nowych duńskich głosów projektowych, a Christensen pełni rolę kuratora i promotora. Helena i Høncke są częścią nowej kobiecej siły twórczej marki, która wprowadza bardziej nowoczesne kształty oraz kobiece formy i kolory, aby przyciągnąć coraz bardziej kobiecą publiczność.

Rzeźbiarska, zmysłowa, zabawna i odrobinę cukierkowa kapsułowa kolekcja Sweet Art łączy artystyczną ekspresję ze słodkimi odcieniami i kształtami, które można odnaleźć w duńskiej piekarni. To nowoczesna kolekcja zaprojektowana z myślą o inspirowaniu do przyjemności.

## **Kobiecey fotel**

To właśnie ten moment przyjemności – ostateczny wyraz czasu dla siebie lub duńskiego "hygge" – wyrażony w formie fotela z funkcją obrotu. Wyjątkowy element prezentujący język projektowania organicznych kształtów i detali ze zdobieniami inspirowanymi słodyczami. Przywołuje na myśl gąbczastą miękkość, kremowe konsystencje i nostalgiczne wspomnienia z dzieciństwa.

Fotel odzwierciedla to, w jaki sposób BoConcept wyprzedza zapotrzebowanie rynku na wyraziste meble do salonu z konkretnym punktem widzenia. Jest to kontynuacja fotela Bolzano wprowadzonego na rynek wiosną 2023 roku, który od razu stał się bestsellerem.

## **Kolorystyka rodem z cukierni**

Paleta kolorów czerpie z odcieni inspirowanych cukiernictwem – luksusowych, kojących kremów, modnych wiśniowych odcieni i delikatnych pastelowych kwiatów. To połączenie, które jest jednocześnie lekkie, odświeżające i wybitnie pocieszające, zupełnie jak idealny pieczony smakołyk. Wraz z organicznymi kształtami i delikatną dbałością o szczegóły, Sweet Art to kolekcja, która celebryje piękno i kobiecość.

## **Limitowana edycja**

Kolekcja kapsułowa obejmuje fotel i dwie pufy, zaprojektowane przez Charlotte Høncke z okazji rozpoczęcia kampanii *BoConcept + Helena Christensen*. Dostępna będzie również limitowana liczba

stolików pomocniczych ze specjalnej polerowanej na wysoki połysk, wiśniowej edycji, które będą dostępne do wygrania dla fanów BoConcept po zapisaniu się do newslettera marki w marcu. Stoliki nie będą dostępne w sprzedaży detalicznej. Fotel wprowadzony został w specjalnej obniżonej cenie początkowej 4.449,- PLN (tylko przez ograniczony czas), a pufy są dostępne przez ograniczony czas w inspirowanym cukiernią odcieniu *Blossom*.

W kolekcji znajduje się również wyselekcjonowana seria akcesoriów w tym samym stylu, zawierająca świeczniki, wazony, misy i dywan.

Sweet Art ożywia duńską filozofię delektowania się czasem wolnym, pożądaną pięknych rzeczy i cieszenia się odrobiną tego, na co ma się ochotę, bez poczucia winy. Są to małe dzieła sztuki do domu, które wyglądają tak dobrze, że ma się ochotę je skosztować.

### **Kreatywna rozmowa**

W ramach swojej roli, polegającej na wspieraniu i promowaniu duńskich talentów projektowych, Christensen spotkała się z projektantką Charlotte Høncke z Aarhus, aby porozmawiać o jej inspiracjach do stworzenia kolekcji, duńskiej tradycji cukierniczej i o tym, jak lubią żyć Duńczycy.

"Znalezienie czasu dla siebie na dbanie o dobre samopoczucie i odrobinę przyjemności jest dla mnie bardzo ważne" – mówi Helena. "To, co Charlotte stworzyła w kolekcji Sweet Art, to idealne połączenie sztuki i komfortu. Chce się siedzieć i oddawać się przyjemnościom, ale chce się też podziwiać jej piękno".

"W tej kolekcji zainspirowała mnie miłość Duńczyków do ciast i wypieków – organiczne kształty i kolory, ale także wspaniałe nostalgiczne uczucia, które można uzyskać" – mówi Høncke. "Chciałam stworzyć kobiecą estetykę z pięknymi detalami i artystycznym, która sprawi, że te samodzielne elementy będą przypominać małe dzieła sztuki".

*Kolekcja Sweet Art jest dostępna w przedsprzedaży w salonach BoConcept od 19 lutego 2025 r., a w sprzedaży już od 5 marca 2025 r.*

Firma **BoConcept** została założona w 1952 roku w Danii i jest dziś najbardziej globalnym sprzedawcą mebli na świecie, posiadającym ponad 300 sklepów w 64 krajach. Marka współpracuje z wielokrotnie nagradzаныmi projektantami, tworząc kolekcje mebli, akcesoriów i oświetlenia do domów prywatnych i przestrzeni biznesowych. Pod hasłem "Live Ekstraordinær" BoConcept zobowiązuje się do wprowadzania elastycznych usług projektowania wnętrz i wiodącej w branży personalizacji do przestrzeni zarówno prywatnych, jak i publicznych – bez uszczerbku dla wizji projektowej i estetyki.

Duńska projektantka **Charlotte Høncke** ukończyła studia na kierunku Industrial Design w 2002 roku w Aarhus School of Architecture, ale szybko odkryła, że jej pasją jest projektowanie mebli. W 2010 roku założyła własne studio w Aarhus. Tutaj Charlotte projektuje meble, lampy i inne produkty, głównie do domu. Ma szczególny talent do łączenia funkcjonalności i estetyki z drobnymi, fascynującymi detalami, dzięki czemu jej projekty zaskakują i wzbudzają ciekawość.

**Helena Christensen** to znana modelka i fotografka modowa i artystyczna, uznawana za jedną z pierwszych supermodelek. Urodzona w Kopenhadze z ojca Duńczyka i matki Peruwianki, Helena stała się międzynarodową gwiazdą, zdobiąc okładki niezliczonych magazynów mody i prowadząc najważniejsze kampanie dla marek modowych i kosmetycznych na całym świecie.

Poza modelingiem Helena była współzałożycielką i dyrektorką kreatywną magazynu Nylon, otworzyła concept store Butik w Nowym Jorku i współpracowała nad najlepiej sprzedającymi się projektami z Habitat London. Obecnie stanowi część duetu projektowego Staerkandchristensen i dyrektorką kreatywną luksusowej marki perfumeryjnej strangelove.

W 2019 roku Helena została mianowana Ambasadorem Dobrej Woli UNHCR, w której to roli łączy swoją pasję do fotografii z pracą humanitarną, podróżując po świecie, aby dokumentować zmagania uchodźców i przesiedleńców. Jej fotografie były szeroko publikowane i wystawiane w galeriach w Europie i Stanach Zjednoczonych. Helena na stałe mieszka w Nowym Jorku, gdzie nadal łączy swoje pasje do mody, sztuki i filantropii.







